



استنى عندك ، لازم تاخدنى معاك فى الفلوكة
ركبنى الفلوكة أنا لوحدى وأديلك ٢٥ دينار !



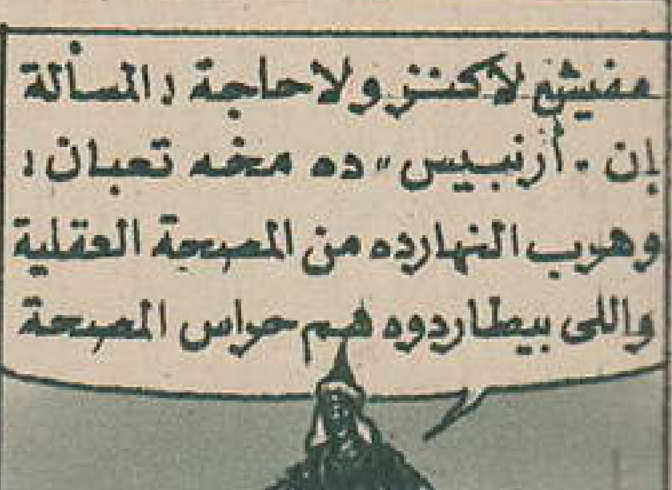
رايح لوحدك على فين ؟ الكنز ده بتاع "أرنبيس" ..!
اى ! سيب دراعى ؟
استنوا ياجماعة نركب كلنا سوا !



عاوز تاخد الكنز من "أرنبيس" الغلبان يا مفترى !!
حاسب الفلوكة !



مفيش لزوم للخناق والدوشة دى كلها ياجماعة !!
يـاه !



مفيش لاكنز ولاحاجة ، المسألة إن "أرنبيس" ده مخه تعبان ، وهرب النهارده من المصحة العقلية واللى بيطاردوه هم حراس المصحة





وفى المطعم ...
ياسلام ياناس ، صحيح عالم مجنون ، مجنون !!
على رأيك ياعلاء اكنزا بيه ما احنا كده مبسوطين والحمد لله !
٤

مغامرات أبو العريف

كان « مفك » ومساعده « صامولة » ميكانيكيان ماهران .. وكان كل منهما يشبه الاخر شبها كبيرا الا ان مفك كان اطول قليلا .. وكان الاثنان يرتديان جاكتات جلدية وجيوبها مليئة دائما بمفكات وقواديم ومناشير .. وكانا يلبسان كابات ونظارات حتى تمنع عن عيونهما التراب

وذات يوم .. اغلق صامولة ومفك الورشة على نفسيهما واخذا فى صنع شىء ..

طوال شهر كامل .. كانا يذهبان ويجيئان وياكلان ويشربان دون ان يقولا لاحد ماذا يفعلان .. وعندما انتهى الشهر كانا قد صنعا عربة بحق وحقيق .!

وكانت العربة تسير بمزيج من ماء الصودا والشربات .. وفى منتصف العربة كان هناك مقعد للسائق .. وامامه خزان ماء الصودا .. الذى يخرج من الخزان فى انبوبة تمتد الى « سلندر » نحاس له « بستم » داخلى .. وتحت ضغط ماء الصودا فان البستم كان يندفع الى اعلى والى اسفل .. فتسير العجلات .. وفوق مقعد السائق كان يوجد خزان الشربات الذى يندفع الى اسفل خلال انبوبة لتزييت المكنة وعربة ماء الصودا من هذا النوع كانت معروفة عند المساخيط ..

ولكن هذه العربة كان بها تقدم هائل .. كانت هناك انبوبة من المطاط تتصل بماء الصودا بحيث يستطيع السائق ان يرتشف لنفسه جرعة دون ان يوقف العربة ..

وتعلم « مستعجل » ان يسوق العربة .. وعندما كان احدهم يطلب منه ان يفسحه « لفة » لم يكن يرفض ابدا ..

وكان شربات الحلو اكثر الذين يفعلون هذا لانه كان يعلم انه يستطيع ان يحصل على ماء الصودا كلما اراد وهو جالس فى العربة .. وكان ابو العريف قد جرب ايضا لذة الركوب ..

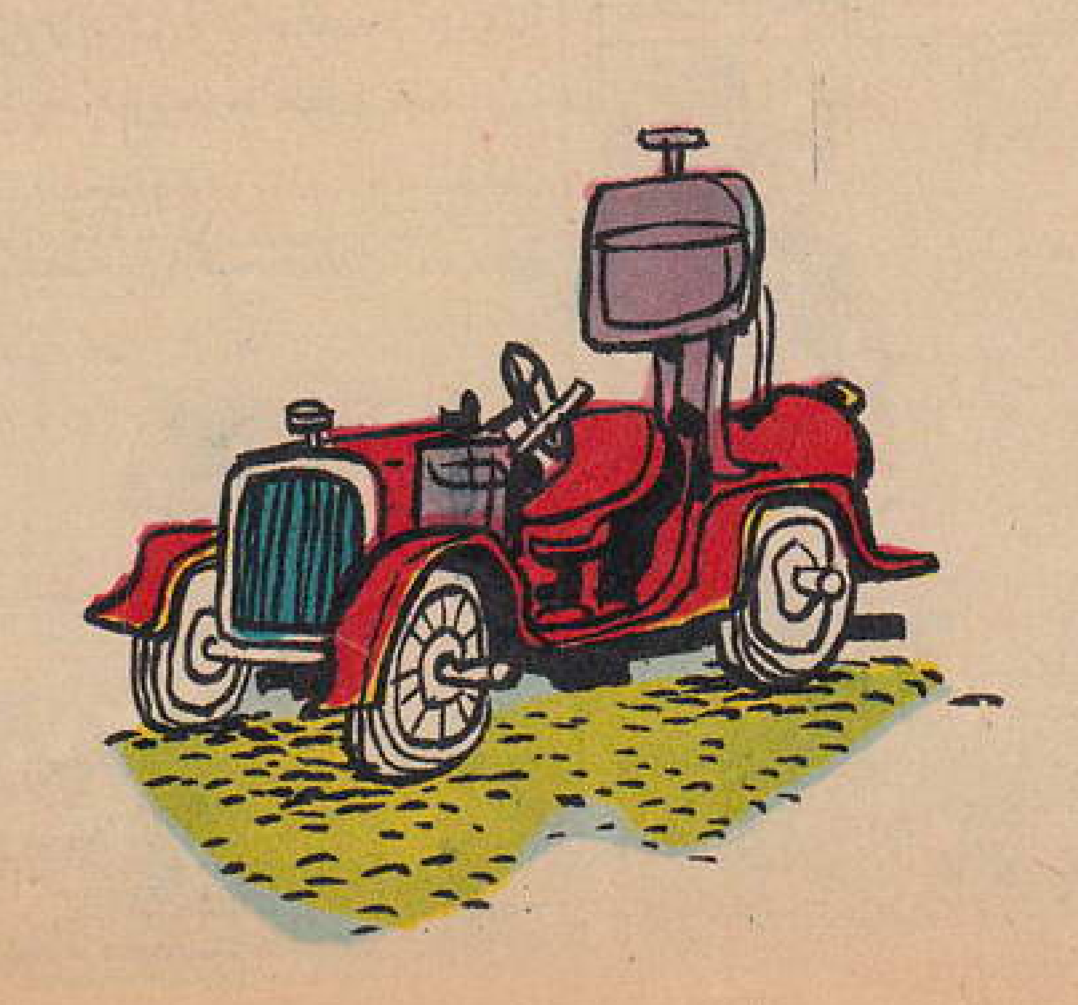
ولكن قلبه كان ياكله .. فهو يريد ان يسوق بنفسه

وذات يوم بينما مستعجل فى الخارج .. ذهب ابو العريف الى الحوش حيث كانت العربة واقفة .. وصعد اليها .. ثم جذب الفتيس وضغط الدبرياش .. وفى البداية لم يحدث شىء . ولكن فجأة احدثت العربة ضجة هائلة وبدات تتحرك ولكن المساخيط راوا ماحدث من النوافذ فخرجوا مسرعين من البيوت . وصاحوا به ماذا تفعل .. سوف تصطدم باى شىء ..

- لا .. لن يحدث هذا .. ولكنه فى نفس هذه اللحظة .. دخل وحطم عش احد الكلاب الى شظايا ..

وصاح به احدهم :

- انظر ماذا فعلت . اوقف العربة الان - .. وكان ابو العريف خائفا جدا واراد ان يوقفها .. ولكنه لم يكن يعرف كيف يفعل ذلك .. فجذب الفتيس وداس الدبرياج .. فاندفعت العربة اكثر من الاول ..





وكان فى الحوش كوخ من الخشب .. فحطمه تماماً . وسقطت الاعمدة وصدمه احدها على ظهره والاخر على راسه ثم آخيرا صاح..

- افتحوا البوابة..سوف احطم كل شىء . . .

.. وفى النهاية اندفعت السيارة الى الشاطىء .. بينما اندفع ابو العريف خارجها ووقع مغشيا عليه ووصل المساخيط اليه وحملوه عائدين الى البيت وهم يظنون انه مات..ولكنهم ما ان وضعوه فى الفراش حتى فتح عينيه ..

- هل انا مازلت حيا ؟ .. واخذ يتطلع حوله فى لهفة..

- نعم .. قالها الدكتور برشامة وهو يحذره من الحركة .. لكى يفحصه ..وخلع له ملابسه جميعا

- عجيبة .. عجيبة والله غريبة .. ولا عظمة مكسورة .. على اية حال هناك بعض الشظايا فى جسمك ..

- لقد خبطنى عمود فى ظهرى ..

- سوف أنزع الشظايا .. فساله هل ستؤلمنى ؟

- لا .. لا .. على الاطلاق ..

- اوو و ه .. يانى ..

قال الدكتور .. هل تؤلمك ؟ عجيبة والله غريبة

- طبعا تؤلمنى ما العجيب فى ذلك ؟

- حسنا..عليك ان تتماسك وتتحمل .. انها لا تؤلم فى الحقيقة ولكنك تبالغ ..

- ابالغ ..آه أوووه ...

- ان الناس سيظنون اننى اقطع رقبتك .. من صياحك هذا .. ما الذى تصيح من اجله ..

- انها تحرق .. وانت تقول انها لا تؤلم ..

- لا تحدث ضجة هكذا..لم يعد سوى واحدة ..

- اتركها مكانها ..لا يهمنى ان تبقى شظية فى جسمى..

- لا .. لا يمكن .. ان هذا قد يسبب لك تسمما ..

- اوووو ... اووه .

- هذا كل ما هناك ..سوف اطهرها لك بصبغة اليود .. ويصبح كل شىء على ما يرام ..

- وهل صبغة اليود هذه تؤلم ؟.

- اوو ..لا كلا بالطبع ..هل صبغة اليود تؤلم ؟ انك تضحكنى .. عليك ان تبقى ساكتا .. فقط

- أوو .. آه .. ياخرابى

- هو كذلك .. اذا كنت مغرما بقيادة العربات فعليك ان تتعلم القواعد اولا ..

- اووه .. انها تشعط

- لن يبقى هذا كثيرا ..

- والان لابد من اخذ الحرارة

- لا .. والنبى لا ..

- لماذا ..

- سوف تؤلمنى .

- ان اخذ درجة الحرارة لا يمكن ان يؤلم ..

- انك دائما تقول على اى شىء انه لا يؤلم ..

- انك غبى الم آخذ حرارتك قبل ذلك ؟

- لا لم يحدث ...

- اذن سوف ترى انها لا تؤلم فى الحقيقة .. قال هذا ومضى ليحضر الترمومتر

وبمجرد ان خرج من الحجرة .. قفز ابو العريف من على السرير .. وقفز من النافذة ومضى يجرى عاريا وعندما عاد برشامة بالترمومتر .. لم يجده .. فقال غاضبا ...

- يا صبر أيوب .. انا اقوم بواجبى الانسانى .. لكى اجعله سليما واصلحه.. وبدلا من ان يشكرنى .. قفز من النافذة وهرب .. يجب ان يخجل من نفسه كثيرا .. ثم وضع الترمومتر فى فمه لياخذ الحرارة لنفسه !!

انتهت




للرسام العالمي
هيرجي HERGE





























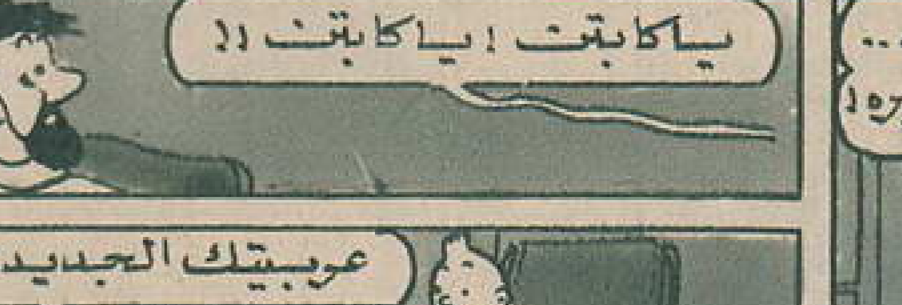


● نزلت المغنية المشهورة « بيانكا » في ضيافة الكابتن « هادوك » الشيء الذي لم يكن يرغب فيه لـكثرة ما سببته له من مضايقات .



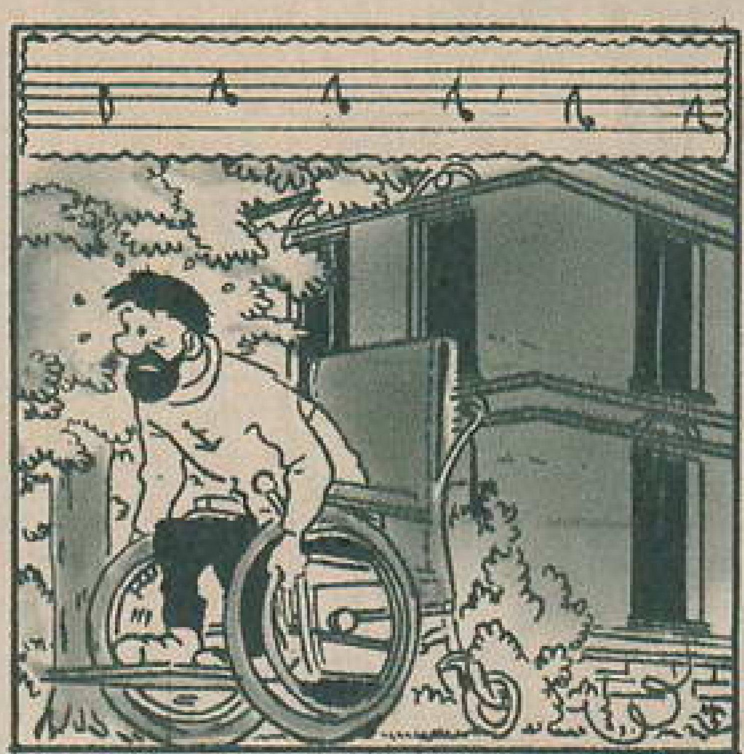


























البقية العدد القادم



صاروخ فوق سطح القمر

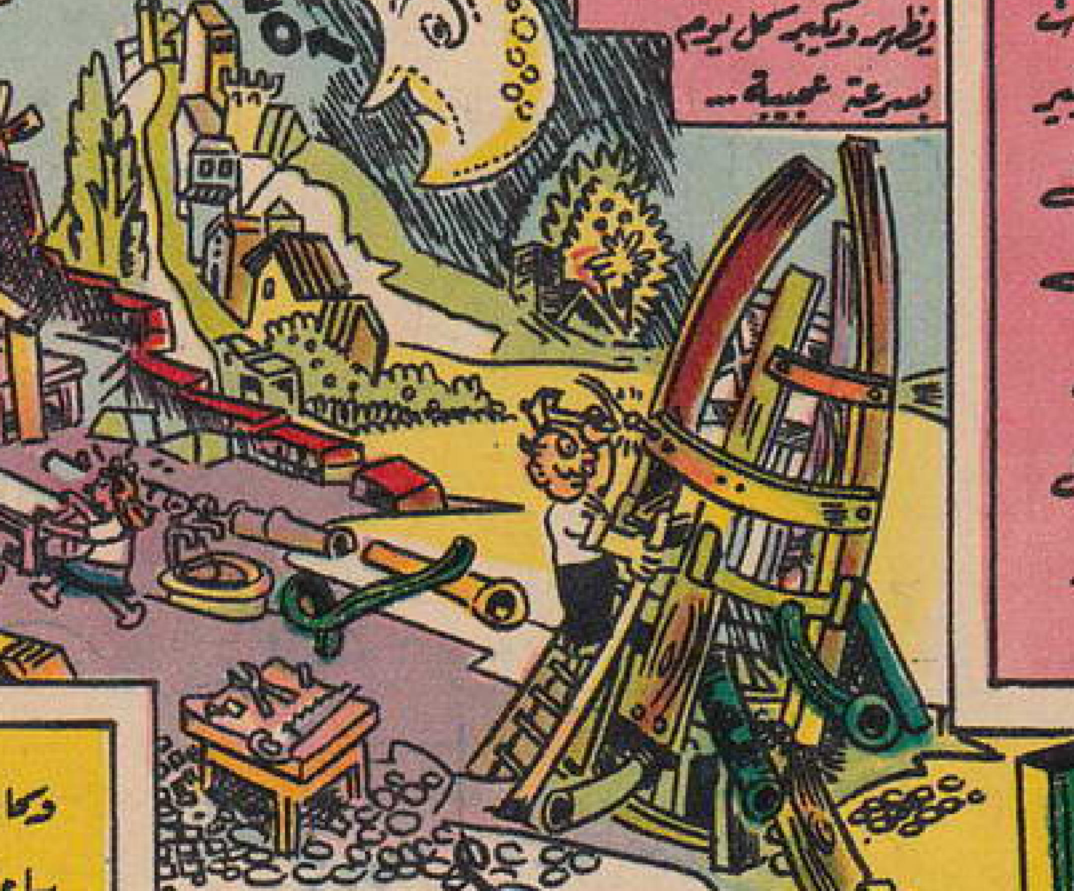
« قلوظ » انسان الى صغير ، فى صورة ولد لطيف مرح ، إخترعه العالم الكبير « بابى » ،واعتبره ابنا له واخا لابنته الصغيرة « لولى » ، معتزا بساعة ذهبية فى قلبه ، ترسل انغاما جميلة كلما ضغط على احد مفاتيحها ...





وفى اليوم التالى بدأ البيت الكبير الذى يعيشون فيه يتحول الى معمل كبير ... ونشط "قلوظ" للعمل بحماس وفرحة فأخذ يقيم الحواجز حول حديقة البيت ويضع لافتات كبيرة تحذر الأولاد وأهل الحى من دخول المنطقة التى يصنع فيها الصاروخ الجديد ...

ولما كان بناء الصاروخ يتطلب نفقات كثيرة جدا ، فقد فكر العالم الكبير فى توفير النفقات باستخدام المواد الموجودة فى البيت مثل مواسير المياه والأبواب والكراسى بل وأدوات المطبخ من الحلل والأطباق وغيرها ، وأصبح منظر البيت الجميل غريبا مضحكا كأنه « بيت جحا » ...



ممكن تاخدونى معاكم الى القمر؟

مش معقول ح يوصلوا للقمر!

صاروخ عجيب، شكله زى كنكة القهوة!

من فضلكم .. اتركونا نعمل فى هدوء!

وكان العالم الكبير يواصل العمل ساعات طويلة من النهار والليل حتى أشفق عليه "قلوظ" ، وقرر أن يقوم بخطوة لمساعدته فى الأعمال الفنية الهامة ، وهكذا تسلل ذات ليلة إلى معمل والده ليبدأ مهمته العظيمة فى صناعة الصاروخ ..

وبدأ "قلوظ" مهمته بحماس واهتمام فدخل معمل والده بين الأجهزة والمعدات ذات الأشكال الهندسية المعقدة من أجزاء الصاروخ الجديد والأدوات التى ابتكرها والده العالم الكبير لتأمين حياتهم وراحتهم خلال الرحلة الطويلة الى القمر، وهناك بدأ محاولته الجريئة ..

ولكنه عجز عن فهم الأجهزة وتكسرت بين يديه ..

عاوز تبقى مخترع وأنت لا تعرف تقرأ ولا تكتب!

طيب ما تعلميني يا "لولى"!

ولم تساعده طبيعته الحديدية على فهم الدروس فبدأ يستخدم قوته فى العمل ..

بيشتغل بسرعة ١٠٠ شاكوش أتوماتيكى فى الدقيقة!

علشان نخلص بسرعة ونبدأ رحلتنا!

انتظر الأحد القادم

مسابقة سمير الرياضية

مسابقة هذا الاسبوع تعتمد على الصور الرياضية الملونة .. حاول أن تجيب عن الاسئلة التى تحت الصور وستنال احدى الجوائز المنشورة فى نهاية الصفحة



● هذه الكرة غطت وجه اللاعب : هل تعرفه ؟ .. من هو ؟ ...



● هذا مدافع ممتاز جدا .. يسجل الاهداف برأسه فى مرمى الفريق الاخر .. هل تعرفه ؟ ومن أى بلد هو ؟



● هذه صورة لمباراة أقيمت بالقاهرة .. ما اسم الفريقين اللذين اقيمت بينهما المباراة وما نتيجتها ؟ .. ومن تتوقع أن يفوز فى المباراة القادمة بينهما ؟



● مجموعة من اللاعبين يتنافلون الكرة .. لكن ياترى مين منهم بيشوطها ؟



● هذا لاعب من الاسكندرية .. له شقيق يلعب فى القاهرة من هو ؟ ومن هو شقيقه ؟

جوائز المسابقة

١٦ جائزه

الجائزة الاولى : مجلد سمير

الجوائز الاخرى ١٥ جائزة كل منها تذكرتان لمسرح عرائس القاهرة للبرنامج الجديد « دق يا مزيكه »

ارسل بالحل على دار الهلال واكتب على الظرف مسابقة الاسبوع

آخر موعد لتقبل الردود هو الاحد القادم

الفائز فى مسابقة الكلمات المتقاطعة

فاز الصديق هانى السعيد شعلان بالمنصورة بمجلد سمير وسيصله على عنوانه


دندش
فى
الصيد الخطر


وأسرع "عنبة" يحرك المجداف بسرعة ...
ياخبر ! المد ارتفع والميه ح تغطيه !!
إدفع الدفة ناحية الشمال ياكراوية"


واقترب القارب وقفز "دندش" فوق الصخرة ليفك وثاق "محمود" ...


وسبح محمود ناحية القارب ...
هات إيدك يامحمود!


مين اللى عمل كده ؟!
سيد "البلطى" .. وشرارة" أعوان المعلم بيومى"، كانوا فى مركب وتبعونى فى عرض البحر وهجموا على !!


وربطوك فى الصخرة ليه ؟!
كانوا يقصدوا تعذيبى وموتى، ففى حالة المد ترتفع المياه بالتدريج لغاية ما أغرق !!!
نرجع بسرعة قبل ماتبرد!


وعلى الشاطئ أدرك الأهالى ما حدث لمحمود وارتفعت صيحات الغضب ...
لازم نخلص عليه!
يعمل كده ؟!


الغضب ياأبنائى يسد الطريق إلى الحق والمجرمين قصدهم القضاء على أهدافكم ومشاريعكم .. العمل فقط ح يقضى عليهم!

سيد عمر احمد















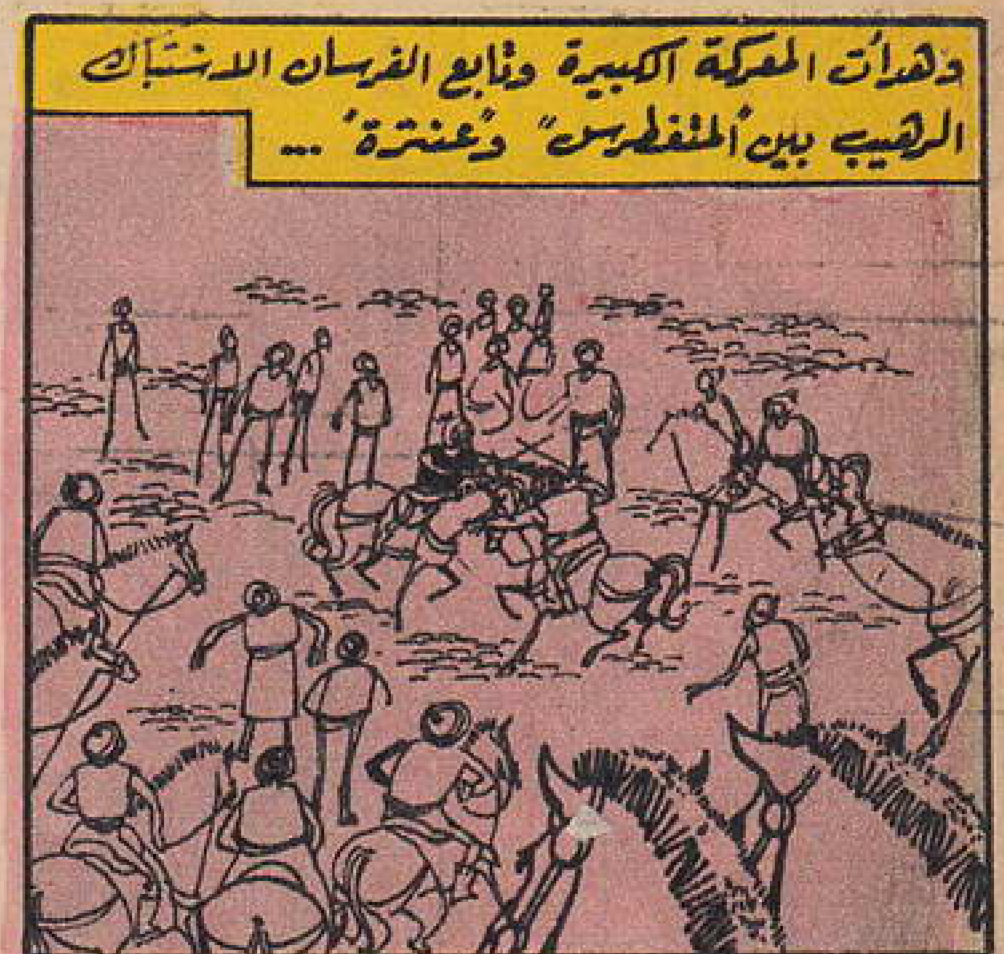


ترى هل ستنجح خطة الرجال ؟ انتظر العدد القادم

امينة عبد الحليم



عنترة بن شداد





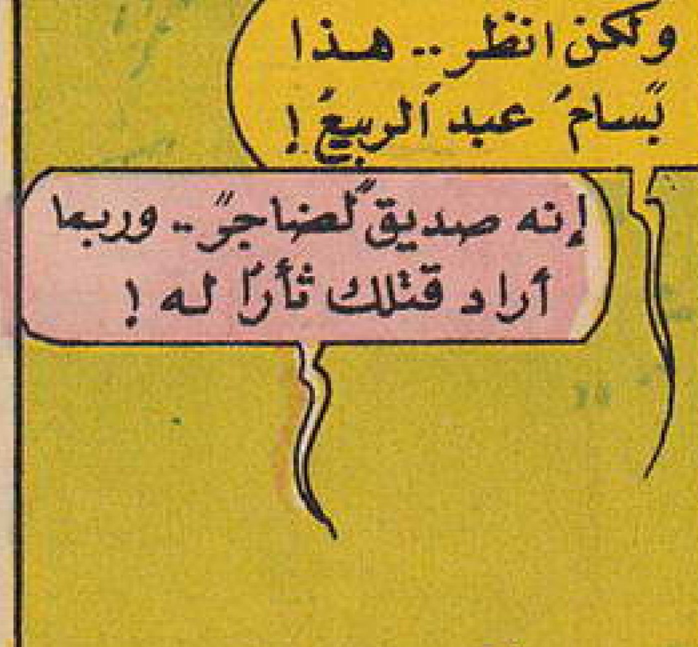
















مصطفى محمد سعد



قصة : فاروق خورشيد

سيناريو : وليم الميرى

رسوم :

هاجم « بنو قينان » بقيادة المتغطرس قافلة النساء التى كانت تحت رعاية «عنترة» وتصدى « عنترة » « للمتغطرس » ..









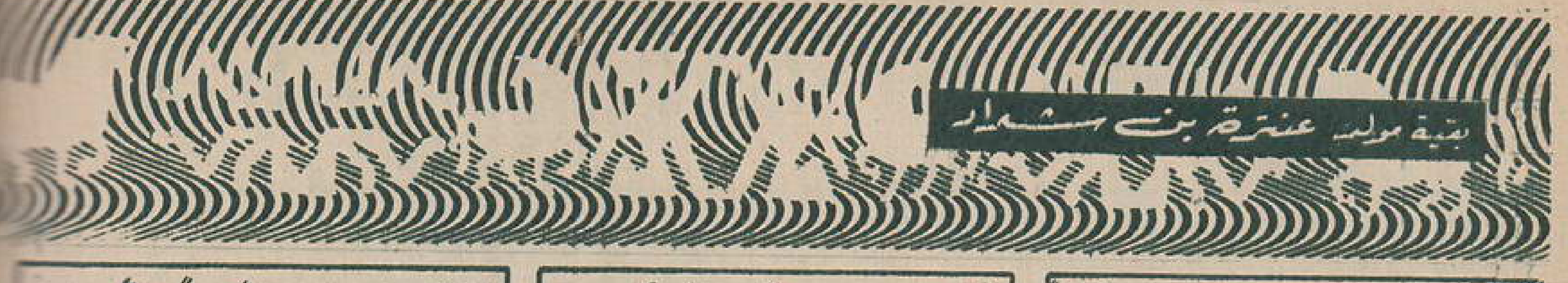








محمد عبد الرحيم













سناء عباس خليل







لقد طلبه الملك "زهير" بنفسه، وأصرّ على حضوره ليكرّمه!

ولكن هذا لا يجوز!

هل يحضر "عنترة" وليمة الملك "زهير"؟ انتظر العدد القادم

الأميرة والقطة خميرة



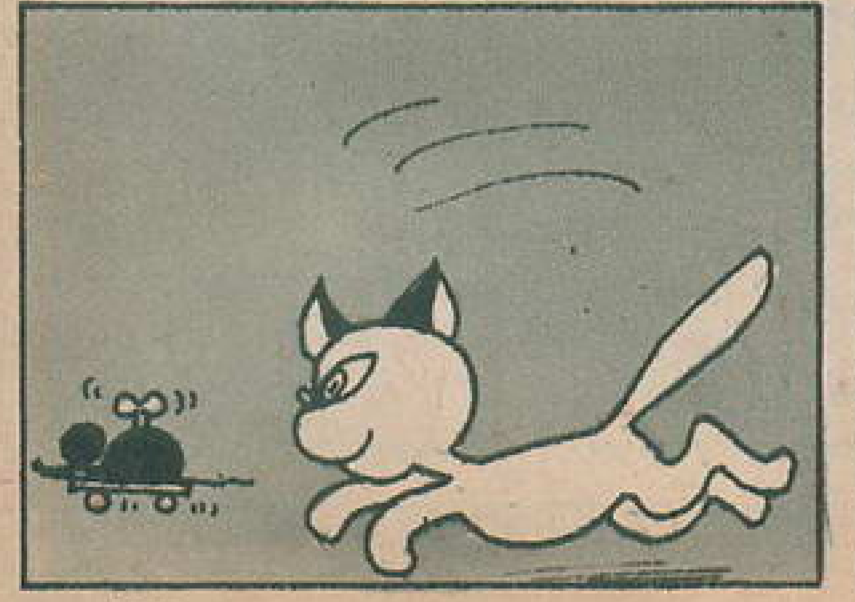












يسرى محمد جلال



نداء المجهول

قرر الشيخ « عاد » والراوى مصاحبة المس « ايفانس » فى رحلتها لاكتشاف القصر المجهول ...



وبعد أن وصلنا الى قمة الجبل بدأنا نخرج الى أسفل الوادى المنبسط خلف الجبل ثم نبدأ صعوداً من جديد الى قمة أخرى ...



وبعد أيام وصلنا الى القمة الأخيرة .. التى تطل على الوادى حيث القصر المجهول





محمد فريد



ولد محمد فريد وفى فمه ملعقة ذهبية فقد ورث عن ابيه مئات الافدنة ولكنه ترك كل ذلك ليتفرغ لقضية وطنه ولقيادة الحركة الوطنية معزميله مصطفى كامل .

وهاجر محمد فريد تاركا اسرته سنة ١٩١٢ وظل من يومها الى ان توفى سنة ١٩١٩ يجوب البلاد داعيا لقضية وطنه . وكان هناك فى المنفى يعيش فى فقر مدقع ويعمل لكى يكسب قوت يومه ـ وقد مات فى حجرة على السطوح فى برلين يوم ١٥ نوفمبر سنة ١٩١٩ ـ وقد قال لاسماعيل لبيب الذى كان الى جانبه قبل ان يموت: « انى انا واولادى وكل عزيز لدى فداء مصر »

نادى بالقضاء على الجهل والبؤس وقد انشأ أول نقابة فى القاهرة للعمال ـ وانشأ مدارس ليلية لتعليم العمال مجانا .

كان مثلا فى قوة الارادة والشجاعة ـ وقد حمل عبء الجهاد فى أحلك الفترات ارهابا ـ ومن كلماته الخالدة شعاره « مصر للمصريين »



نداء البحيرة

توفى الحاج « درويش » زميل الريس « مصطفى » فى العمل وتقدم ولداه « محمد و « بشير » ليشاركاه فى العمل ..







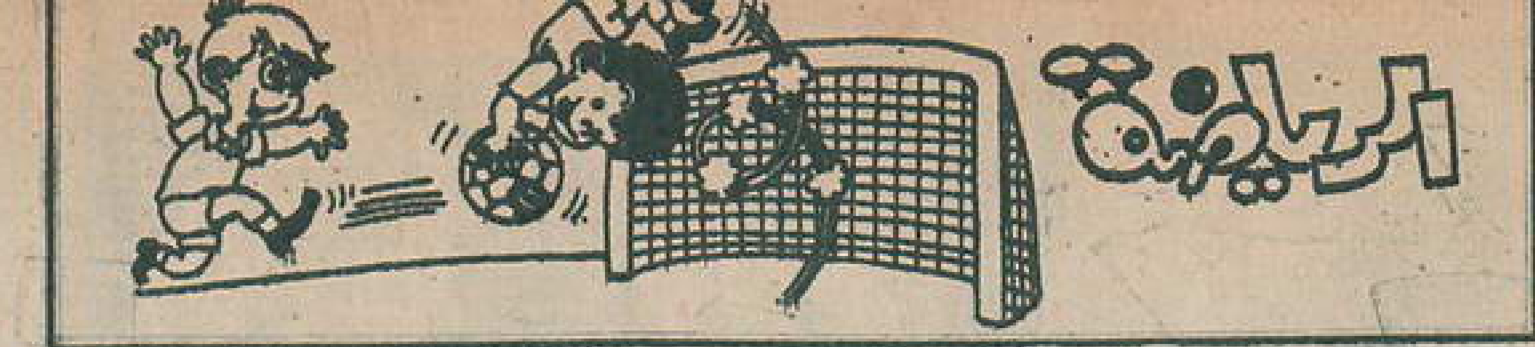


انتظر العدد القادم

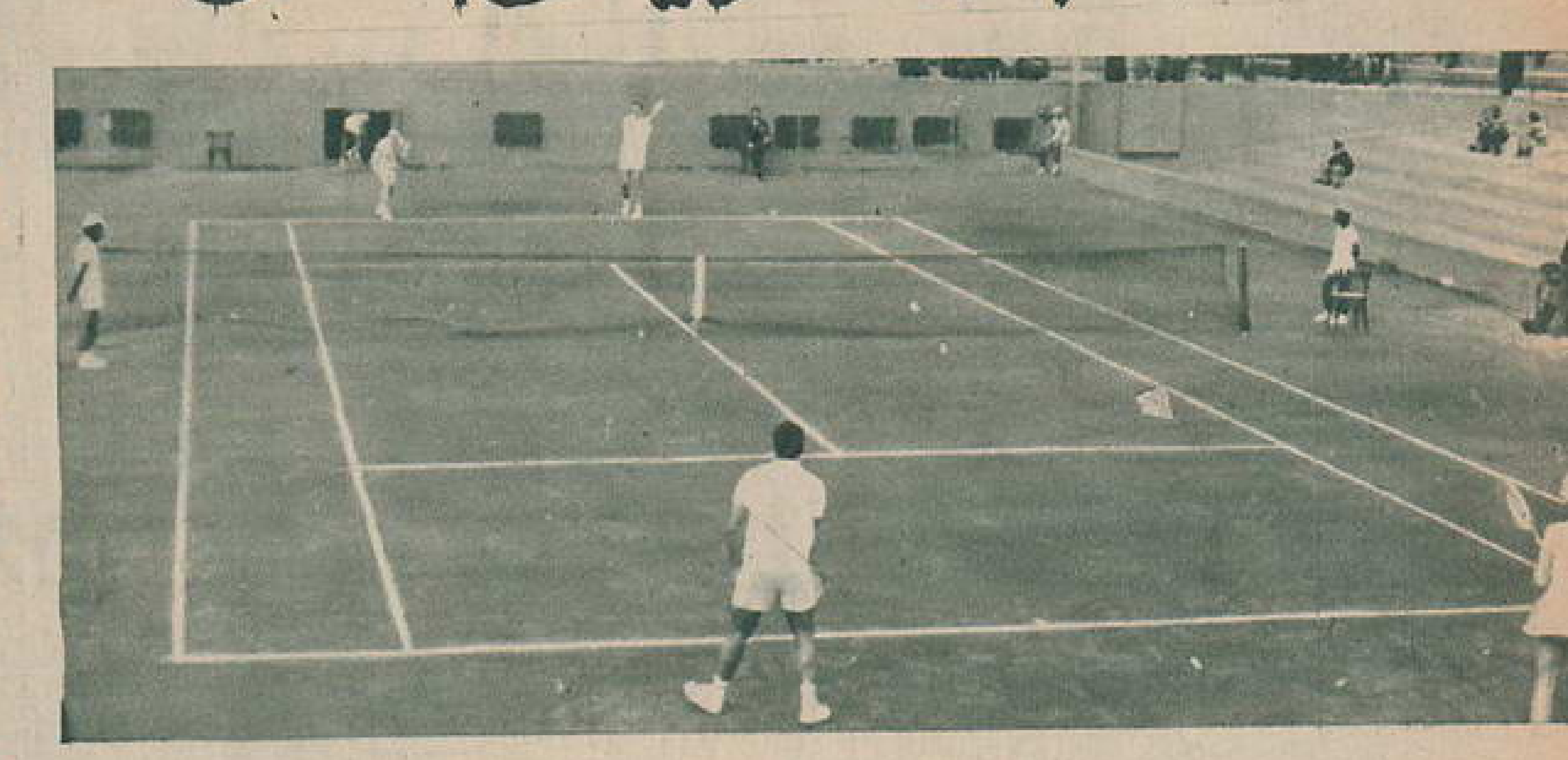
الحدأة المصرية

الحداة طائر جارح يشبه الصقر ، ومن فصيلة النسر والطيور الجارحة هى التى تعيش على اللحوم ، وهناك انواع كثيرة من الحداة ، وبمصر الحداة المصرية التى لا توجد فى اى بلد اخر ، كما توجد بمصر الحداة السوداء وهى مهاجرة واقل عددا من الحداة المصرية ، والحداة المصرية كستنائية اللون داكنة من اعلى ، حمراء داكنة الحمرة من اسفل ، ولها ريش قصير اسود وهو الذى يعرف بالقوادم . والحداة الحمراء توجد بانجلترا ولكنها نادرة .

وتبنى الحداة عشها فوق الاشجار ، وتقتات من الفضلات والجيف وصغار الدجاج ، وتخطف بعض الماكولات من الانسان ، ويساعدها على ذلك ان بصرها قوى ، ومخالبها حادة ، وجناحاها قويان ، وانها تستطيع البقاء فى الجو مدة بدون حركة لمراقبة الفريسة. ولها طريقة خاصة فى الطيران فهى تحوم فى دوائر ، ولا تحرك جناحيها الا قليلا ..



انتصارات مصرية في التنس



● في بطولة مصر الدولية للتنس التى اقيمت على ملاعب نادى الجزيرة بالقاهرة حقق ابطالنا الصاعدون انتصارات دولية جديدة

● الانتصار رقم ١

الجمهورية العربية المتحدة تفوز بكأس الامم

بعد اربعين عاما من تاريخ انشاء بطولة كأس الامم التي انشئت عام ١٩٢٦ استطاع ابطالنا ان ينتزعوا الكأس للمرة الاولى بفوزهم على فريق فرنسا الذي وصل مع فريقنا الى الدور النهائى لبطولة الكأس ...

فاز اسماعيل الشافعى على مونترينو ٤/٦ ، ١/٦

وفاز مبروك محمد على ، على يول ١/٦ ، ٦/٤ ، ٢/٦

وواصل بطلا مصر انتصارهما ففازا معا على منافسيهما الفرنسيين ٤/٦ ، ٢/٦ فاستحقا كأس الامم بكل استحقاق وجدارة

● الانتصار رقم ٢

حقق اسماعيل الشافعى بطلنا الصاعد مركزا مشرفا فوصل الى الدور النهائى للبطولة وكان من الممكن ان يحقق الحلم الكبير ويفوز بالبطولة ولكن خبرة لندكويست بطل الدورة وقفت حائلا امام البطل المصرى

● الانتصار رقم ٣

● فاز اسماعيل الشافعى ببطولة زوجي الرجال ونال كأس البطولة ..

● فاز اسماعيل الشافعى مع زميلته الايطالية ببطولة زوجى المختلط ونال كأس البطولة ...

● ما يجب أن تعرفه عن التنس

● تقام اللعبة بين اثنين او اربعة لاعبين كل لاعب في مكان من الملعب تفصلهم الشبكة ..

● لكل لاعب الحق فى لعبة البداية بكرتين

رمية البداية تبدأ دائما من الجهة اليمنى ثم من الجهة اليسرى من خط النهاية

● اذا اخطأ اللاعب الكرة الاولى داخل المربع المقابل فله الحق فى كرة ثانية .

اتحاد الفروسية يعترض على إشراك البطل "طارق حمادة" في المسابقات

طارق قبارى حماد .. طبعا تعرف عنه الكثير وشاهدت صوره فى الجرائد والتليفزيون . ولذلك احدثك كيف بدأ حياته فى الفروسية ؟ وكيف فاز بعدة بطولات ؟ ولكن فى سطور قليلة ساعرفك به بطلا دوليا وتلميذا مجتهدا .. وابنا مطيعا .

● فاز طارق بحوالى ٦٠ كأسا وميدالية فى عدة بطولات على مستوى دولى ومحلى .

● فى عام ١٩٦٤ فاز فى بطولة فرنسا

● فى عام ١٩٦٥ اشترك فى هذه المسابقة معظم اللاعبين الدوليين المصريين وكان ترتيبه الاول وكذلك فاز فى عام ٦٦

● سافر الى النمسا وحصل على ساعة ذهبية فى احدى المسابقات

● رشحه النقاد عام ١٩٦٥ ـ ضمن احسن عشرة رياضيين

● كتبت عنه الجرائد والمجلات الالمانية والنمساوية والامريكية وقالت عنه انه احدى معجزات مصر ..وهو المفاجأة التى تعدها مصر لدورة المكسيك عام ٦٨ .

● يملك طارق قدرة عجيبة فى الحكم على اى حصان بمجرد رؤيته ان كان يصلح للسباق اولا

● لكثرة حبه لحصانه العزيز « مشمش » والذى فاز به فى جميع المسابقات يتمنى ان يصبح طبيبا بيطريا ـ لكى يعالج « مشمش »

● يقوم الآن بالتعلم على المصارعة اليابانية التى تفيده فى ركوب الخيل .

● وطارق مازال عمره ١٢ سنة وهو تلميذ بمدرسة الليسيه الاعدادية

وتقديرا لبطولاته قررت ادارة المدرسة اعفاءه من المصروفات

● لا يجعل التدريب على ركوب الخيل ياخذ كل وقته .. بل لدروسه وقتها وللهواية وقتها كل بحساب ونظام .

● هوايته صيد البط والغزال .

وعلى الرغم من كل هذه البطولات.. وعلى الرغم ايضا من هذه الانتصارات التى حققها طارق .. الا انه حزين ومهموم من العقبات التى تقف فى طريقه .. ومن مدير اتحاد الفروسية الذى يريد منعه من الاشتراك فى المسابقات الدولية بحجة صغر سنه

..رغم انه اشترك من قبل فى اكثر من مسابقة على مستوى دولى



البطل العالمى محمد على كلاى فى زيارة للبطل طارق ...



البطل اسماعيل الشافعي

● اللعبة عادة من ثلاث مجموعات .. واحيانا خمس مجموعات في المباريات الدولية وكل مجموعة تتكون من ٦ اشواط وكل شوط من اربع نقط .. وكل كرة يخسرها اللاعب تحتسب نقطة للاعب الثاني

● وحتي يكسب اللاعب المباراة يجب أن يكون متفوقا على اللاعب الآخر بشوطين علي الاقل . مثلا يكسب اللاعب نقطة اذا حصل علي ٦ اشواط وحصل منافسه على أربعة فقط ..

● وحتي تنتهي المباراة يجب أن يحصل احد اللاعبين علي مجموعتين من المجموعات الثلاث او ثلاث مجموعات من المجموعات الخمس اذا كانت المباراة من خمس مجموعات .

حسن عثمان

.. ويقول طارق هل تتصور ان مدير الاتحاد يقول انهم سيضعون اثقالا من الحديد على الحصان تزن حوالي ٧٠ كجم لزيادة وزنه .. ولم تحدث هذه الحادثة من قبل في تاريخ الفروسية ..

ويواصل طارق حديثه بمرارة قائلا : الذي يدهشني هو موافقة اتحاد الفروسية على اشتراكي في مسابقات سابقة وفزت فيها بالبطولة .. ثم وافق على سفري الى النمسا .. فلماذا الان يعترض على اشتراكي وسفري في المسابقات .

ويواصل طارق حديثه : اما عن الخيول التي اعلن عن منحها لي لكي اتدرب عليها.. من البحرية والشرطة والقوات المسلحة .. فحتى الآن لم ار شيئا ..

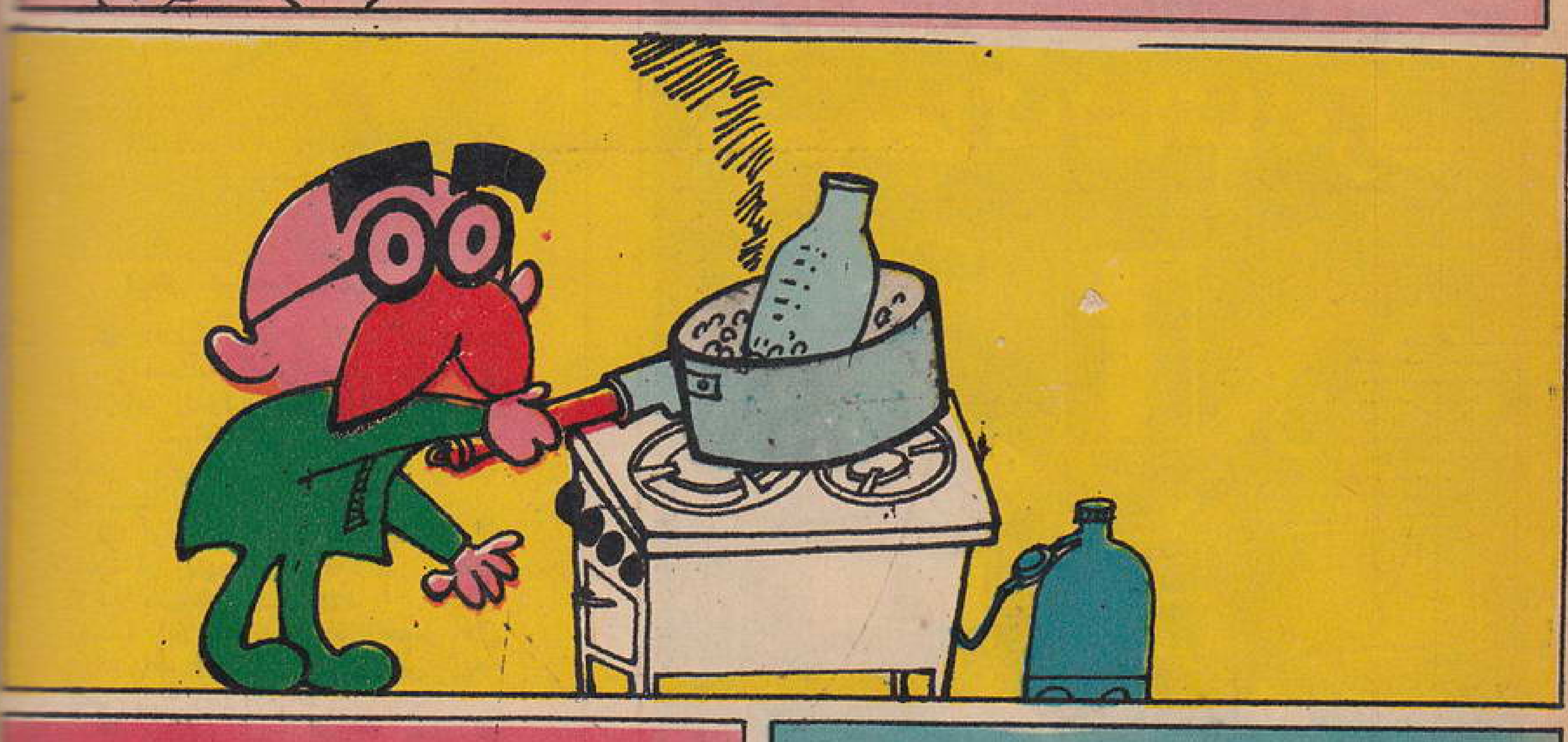
وفي النهاية فمجلة سمير تناشد السيد / حسين الشافعي رئيس اتحاد الفروسية بحل مشكلة طارق والعمل على اشراكه في المسابقات الدولية كي يواصل تدريبه في اطمئنان وثقة

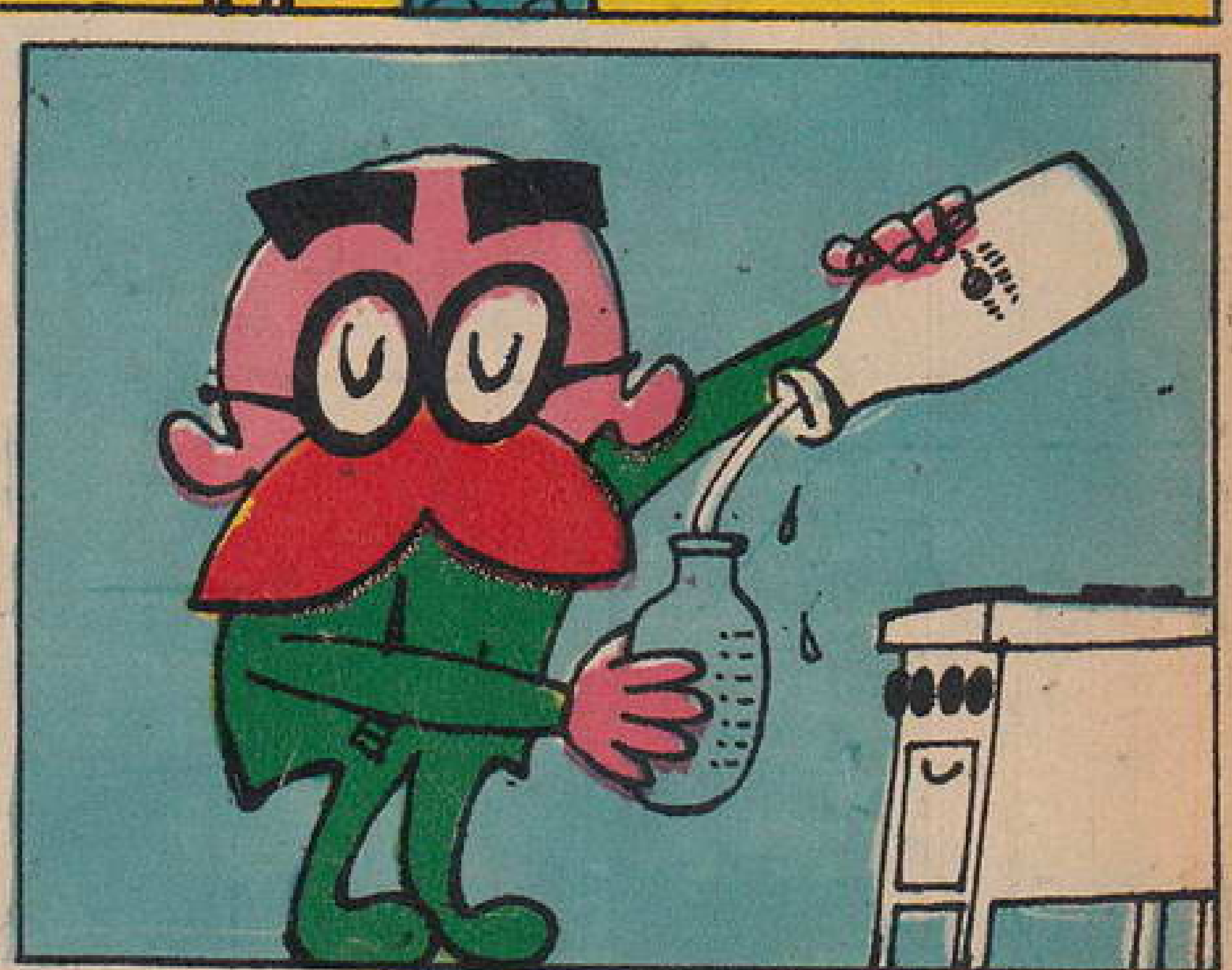
كما تناشد ايضا السيد / مدير الاتحاد بتوفير الخيول التي اعلن عنها من قبل حتى يتسنى للبطل الصغير مواصلة انتصاراته .. وبطولاته .

عادل سليم

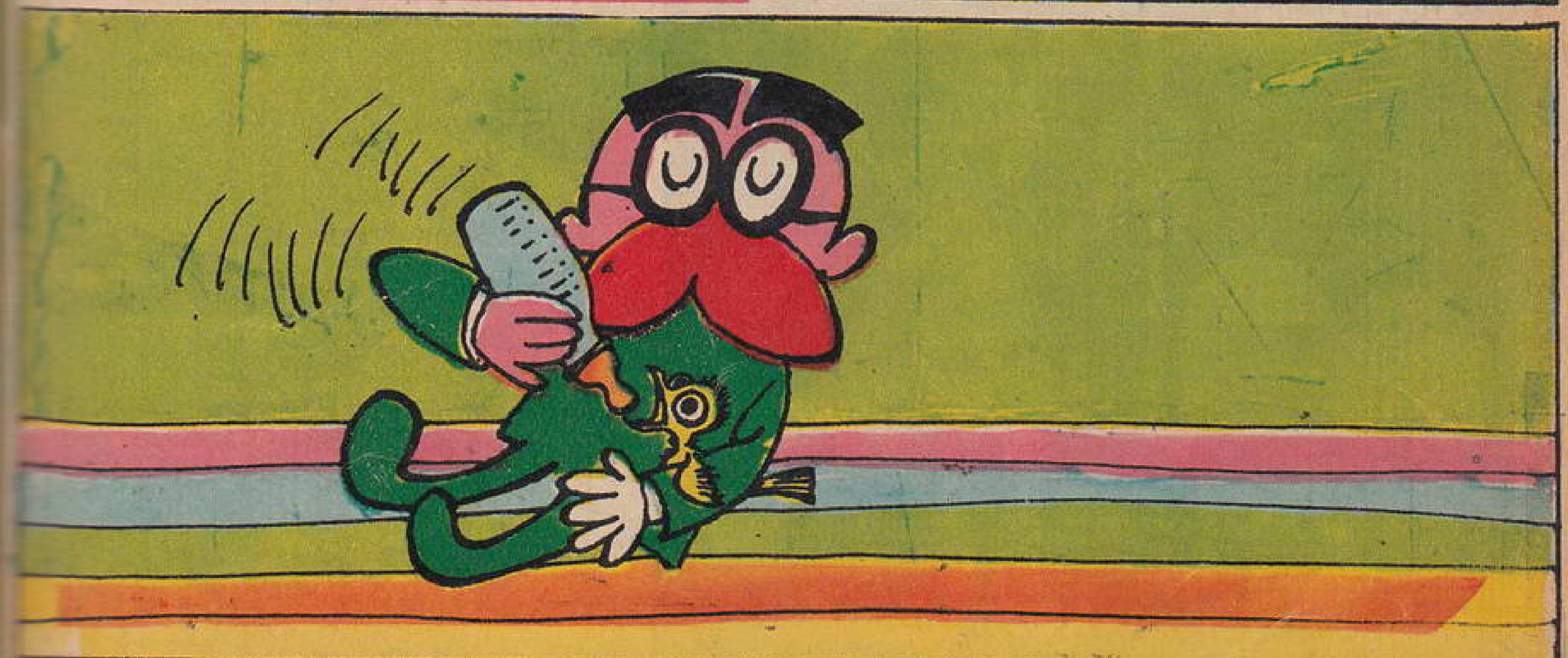
زغلول افندى .. مفكرا !

اللباد











عرب كومكس
2013
عرب كومكس
Arab Comics
M.Raafat

العدد ٥٧٢ - ٢٦ مارس ١٩٦٧ - ٣٠ مليما

سمير

مجلة الجميع من سن ٨ إلى ٨٨

في هذا العدد :





سامح سمير هدية

وليم حلمي





حكمة الاسبوع

● اقل الناس قيمة ، اقلهم علما . . .

أبنائي الأعزاء

وصلني اقتراحان هامان احدهما يقول :

ارجو رجاء خاصا من هيئة تحرير المجلة ان تدخل مغامرات أجنبية كثيرة مماثلة لما كانت تنشره مجلة سمير في الماضي الى ان نجد فنانا عربيا قديرا يقوم برسم المغامرات مثل الاجانب

صديق قديم

ارجو من مجلة سمير ان تكتب قصصا عن ابطالنا القدماء والجدد مثل قصة رفاعة الطهطاوي وتوزيع هدايا من صور الابطال

محمد شحادة بدر الدين غزة

احب أن اهمس في اذن صديقنا القديم انني لا اوافقه على رايه ... اننا نعتز ونفخر بان مجلة سمير لم تعد تعتمد على المغامرات الاجنبية بل اصبحت اليوم عربية خالصة تقوم على جهود كتابها وفنانيها العرب

الا ترى ياصديقي انه قد آن الاوان لان نعتمد على انفسنا ... انظر ماذا كان يحدث لو ظللنا نعتمد على الاجانب في صناعتنا او في اى مجال من مجالات النشاط في الحياة ؟

لو فعلنا هذا لظللنا ضعفاء اذلاء مستعمرين ... انت تعلم ان الطفل



نيفين محمد حسام



محاسن احمد سليمان



كريم حلمي

سمير
مجلة أسبوعية
تصدر عن
دار الهلال

رئيسة التحرير :
جميلة كامل
(ماما لبنة)

مدير التحرير :
رمسيس كامل

قيمة ● الاشتراك السنوي

قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ عددا - في الجمهورية العربية المتحدة ١٥٠ قرشا صاغا - في السودان ١٥٠ قرشا سودانيا - في سوريا ولبنان ٢٣٫٥ ليرة - في بلاد اتحاد البريد العربي جنيهان - في الامريكتين ٨ دولارات - في سائر انحاء العالم ٥٠ شلنا - والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال ، في الجمهورية العربية المتحدة والسودان بحوالة بريدية - في الخارج بتحويل مصرفي او بشيك مصرفي قابل الصرف في الجمهورية العربية المتحدة .

ثمن العدد

قطر والبحرين ١٦ انة - ليبيا بنغازي - طرابلس ٥٠ مليما - الجزائر ١٧٥ فرنكا - المغرب ٦٠ فرنكا .

جميع المراسلات : ١٦ شارع محمد عز العرب بالقاهرة .

هواة المراسلة

- قطب حافظ علي غنيم - مدرسة احمد رمضان الاعدادية بنين - السويس
- سلوى بابكر تبعيدى - مدرسة حى العرب الوسطى للبنات - أم درمان - السودان - ص - ب - ٢٩٧ .
- رفعت فكتور رفعت - مدرسة نجع حمادى الثانوية
- عبد العزيز حامد على أحمد - مدرسة اسنا الاعدادية - بنين
- صلاح الدين الشريف - شارع البيضاء رقم ٩٢ - طرابلس - ليبيا ،
- عبد الحميد عثمان عبد الحميد ١٣ شارع الواردى المنيرة - القاهرة
- مرسى حسن مرسى - مدرسة أحمد رمضان بالسويس
- رمضان محمود رمضان - المدرسة الاعدادية بنين - السويس
- ابراهيم الجميل - ١٦ أ شارع طور سينا السكاكيني - القاهرة
- حسن ابراهيم الاستاذ - مدرسة ذكور خان يونس الاعدادية للاجئين خان يونس - فلسطين

-

نادى الرسامين

١



بريشة أشرف الشرقاوى



بريشة عزة درويش

بريشة محمد توفيق

لايتعلم المشي الا اذا حاول بنفسه وقام تارة وتعثر اخرى ... ومجلة سمير ولله الحمد تقوم بتجربة ناجحة قل معي ايها الصديق الى الامام والله يوفقنا .

اما الصديق محمد شحادة فانه يسرني ان اقول له ان تعريف اولادنا بقصص ابطالنا القدماء والجدد هو



● انا طالب فى المرحلة الاعدادية بالصف الثاني ، والدتى دائمة النصح لى بعدم الاختلاط باصدقائى رغم توافر اخلاقهم الحسنة . فماذا افعل هل اخاصمهم ام لا ؟

مصطفى رحمو

– والدتك لاتنصحك بخصام اصدقائك ولكن بعدم الاختلاط الزائد بهم . فصادقهم فى المدرسة وانتبه الى مذاكرتك فى البيت . اما فى الاجازات فاختر من زملائك من يكون محل ثقة منك ومن اسرتك

● احب أبي وامى وهما يحبانني ولكن منذ بضعة ايام قالت احدى قريباتى كلاما لوالدي جعلهما لايثقان بى ويغضبان علي ويضربانني ، انني فى عذاب ليل ونهار . ماذا افعل ؟

م . م . س – المعادى

– لابد لك من ان تزيلي كل آثار الشكوك التي تعتقدين أن قريبتك قد اثارتها فى نفس والديك ... تحدثى مع والدتك بصراحة فاحيانا الام تكون القدر على فهم نفسية ابنتها .

● احب مجلة سمير واشتريها من مصروفى ولكن والدتى لا تحب ان افنى وقتى فى قراءة المجلات .

م . م . ش – الاسكندرية

– لن تجد هذه المعارضة من والدتك بعد ان ادخلت مجلة سمير فى برنامجها الاهتمام بالمناهج الدراسية ومشاكل الطلبة .

ماما جميلة

الطريق إلى النجاح سهل جداً

هذا الباب مخصص لحل مشاكلك الدراسية .

انا ضعيف جدا فى الرياضة ومع ذلك أحبها ولكنى ألهو ولا ابدأ المذاكرة الا الساعة العاشرة مساء .

ممدوح مرزوق شاكر

تقول الآنسة ضياء محمد المدرسة بمحمد فريد بعابدين .. يا ممدوح اللعب ياخذ كل طاقتك ومجهودك والطريقة الصحيحة هى أن تستريح بعد اليوم الدراسي وبعد ذلك تبدأ في حل التمرينات الرياضية الكثيرة باشراف والدك . ويجب ان تقسم وقتك بين الجد واللعب وتكفي المذاكرة من الساعة السادسة مساء حتى الساعة العاشرة مساء وتستريح فى الليل وبذلك تكون موفور النشاط فى اليوم الثاني .



انا ضعيف جدا فى مادة الرياضة والطبيعية واريد ان آخذ درسا فى هاتين المادتين ولكن والدى يرفض أن آخذ دروسا خاصة لعدم استطاعته .. وأنا اشعر انني اذا لم آخذ درسا فسيكون نصيبى الرسوب ..

محمود احمد الحسيني
المطرية – دقهلية

ان لم تتيسر لك الدروس ، وكانت فى مدرستك مجموعات لمراجعة هاتين المادتين فيمكنك الاشتراك فيهما . فاذا لم يتيسر ذلك فعليك آن تختار صديقا نابها من زملائك فى الفصل يشرح لك ما يستعصى عليك فهمه على أن تراجع هاتين المادتين جزءا جزءا حتى يتسنى لك الفهم . ودع عنك التشاؤم .

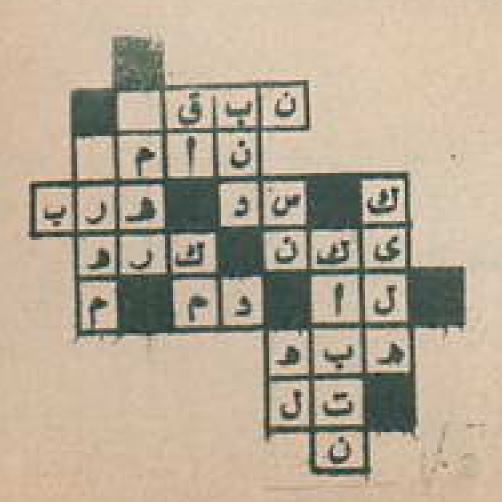
انتصرت فى النهاية

القصة الفائزة فى مسابقة للأذكياء فقط

لقد واجهت لغة جديدة فى السنة الاولى من المرحلة الاعدادية – الانجليزية – كنت أشعر بأن مذاكراتها واجب محتوم مثل تناول الدواء .. وفى حصة من حصص اللغة الانجليزية .. سئلت فى كلمة ما ولكنى لم أستطع الاجابة فاذا بى ينتابنى الخجل ويعاقبنى المعلم على ذلك . ولما كنت متفوقا دائما ، فقد كانت هذه العقوبة صفعة من التحدى .. ولم أنم ليلتها وعقدت العزم على أن أهتم باللغة الانجليزية ككل لغة جديدة وشيء جديد يجب معرفة أسراره والغازه وأن أجعل كل شغفى لمعرفة كل ما هو جديد فى هذه اللغة فكنت احفظ كلماته وأستعملها أبى وامى وكان هذا يسبب لى متعة نفسية جميلة اذ أننى عرفت لغة جديدة ... وظهر تفوقى طبعا وانتصرت فى النهاية .. بالصبر والعزم والتصميم .

خالد خورشيد

حل الكلمات المتقاطعة



تنابلة الصبيان









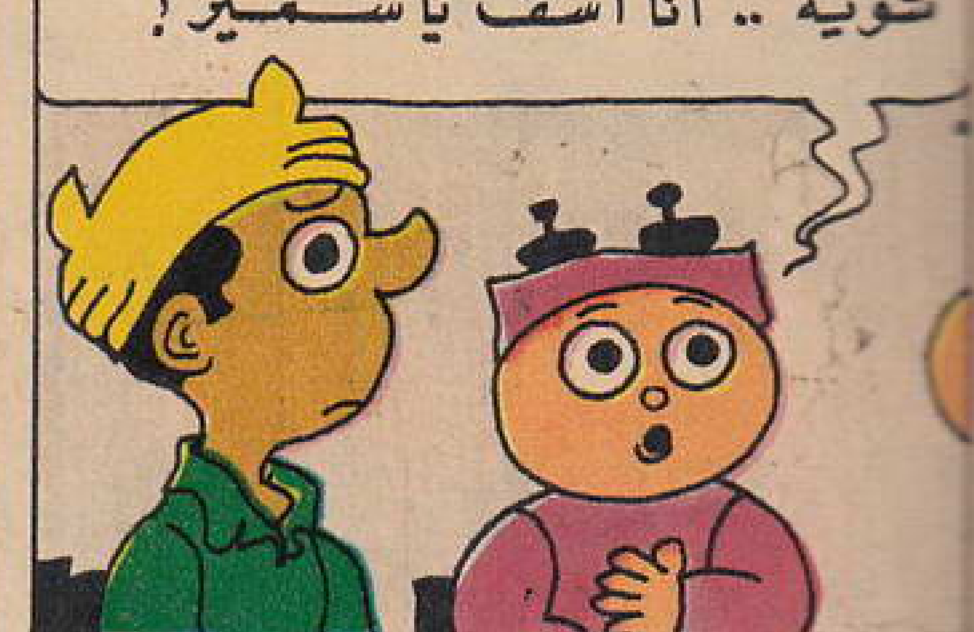






اسمع لى ياسمير أتكلم بصراحة .. دلوقت إحنا بنشتغل فى السينما ، والمظهر بالنسبة للممثل مهم جدا ، يعنى بصراحة حياتنا بتتكلف .. هدوم وعربيات وأكل وعزومات .. صحيح إحنا بنكسب كتير ..

.. لكن يادوب الدخل بتاعنا بيغطى المصاريف ..











انتظر الأحد القادم



نشرة أخبار سمير

العدد ٥٧٢ - ٢٦ مارس ١٩٦٧ - ٣٠ مليما

حكمة الاسبوع

• خير الناس ، من يلجأ اليه الناس . . .

فى سبيل النصر والحرية



سمير مكاوى

صديقان عزيزان تعيش ذكراهما الخالدة فى قلوب الاحرار بكل أنحاء وطننا العربى الكبير .. أنهما جلال وسمير ، ولدا المجاهد العربى المناضل عبد القوى مكاوى ، قائد معركة تحرير عدن والجنوب العربى المحتل .. وقد استشهدا مع شقيقهما فى حادث الانفجار الغادر الذى دبره العدوان الاستعمارى ونسف به منزل المناضل الحر عبد القوى مكاوى ، فذهبت ضحيته هذه الارواح البريئة الغالية ، فى سبيل حرية الوطن .

جلال مكاوى

سمير يدعوك



لحضور ندوة فنيه ولقاء مع الفنان كمال الشناوى



مفاجاة جديدة سعيدة لهواة التمثيل من أصدقاء سمير

فلقد نشرنا من قبل فى نشرة أخبار «سمير» .. خبرا لهواة التمثيل والان قد تجمعت لدينا مجموعة ضخمة من رسائلكم .. فدعونا الفنان كمال الشناوى ... وبعد أن تم الاطلاع على جميع الرسائل قررنا عقد ندوة لهواة فن التمثيل يحاضرنا فيها الفنان كمال الشناوى يوم الجمعة ٣١ مارس الساعة الخامسة مساء بدار الهلال والندوة مفتوحة .. وترحب بكل من يرغب حضورها من أصدقائنا قراء سمير .







عيدنا الجديد عيد الشجرة

احتفلت بلادنا يوم ١٥ مارس ، بعيد جديد ... هو « عيد الشجرة » ، والمعنى الكبير لهذا العيد ، هو الاهتمام بغرس الاشجار فى كافة المناطق وخطوط الطرق والحدائق والشوارع الكبيرة فى أنحاء الجمهورية ، لتكون مكملة لمعالم الطبيعة الجميلة لبلادنا ، ولتزيد بها مواردنا من الاخشاب وتصنيع منتجاته .

تلغرافات

انتفع بمواهبك .

افتتح اخيراً فى الزقازيق قصر الثقافة الجديد ، الذى يضم قاعات خاصة للموسيقى والمحاضرات والنشاط المسرحى .. وابتداء من هذا الاسبوع ، يستقبل القصر طلبة المدارس والاطفال الموهوبين فى كل الفنون ، لتنمية مواهبهم الفنية بالدراسة والتدريب ...

مهرجان « يوم الطالب » ..

تستعد محافظة الشرقية للاحتفال بـ « يوم الطالب » فى مهرجان كبير يقام بمبنى «الاستاد» فى الزقازيق ، ويحضره السيد المحافظ .. سوف تشترك فى هذا المهرجان الذى تقيمه مديرية التربية والتعليم هناك جميع المدارس بالمحافظة

تجربة تهمك !

تجربة جديدة لتنمية الوعى الادخارى بدأ تطبيقها بمدرسة الزقازيق الزراعية، حيث يدفع كل طالب نصف قرش من مصروفه اليومى .. وقد اتفقت امانة الاتحاد الاشتراكى مع بنك الادخار على تخصيص جوائز قيمة تمنح للطلبة اللذين يدخرون مبالغ كبيرة

احتفالات المولد الكبير ..



تعيش الاسكندرية فى هذه الايام فرحة كبرى تحتفل فيها بذكرى مرور ٧٠٠ عام على مولد الامام الصالح ، سيدى المرسى ابو العباس ، وتقيم فى هذه المناسبة ، المعرض الاقليمى الكبير الذى افتتحت فيه مديرية التربية جناحا كبيرا تضم معروضاته حوالى ٥٠٠ لوحة فنية من رسوم الطلبة والطالبات من مختلف المراحل المدرسية ، تعبر عن ملامح الحياة فى مجتمع الاسكندرية ، وتتميز ببراعة الطلبة الفنانين الذين استخدموا لها ادوات بسيطة رخيصة

أستعد لرحلة جميلة



عربة جديدة للرحلات، تجرها سيارة صغيرة تسير بالجاز وليس بالبنزين . .. ان مصانع السيارات الكبرى فى العالم ، تنتج موديلات جديدة كل عام من السيارات الخاصة للاطفال ، تماما كما تنتج موديلات جديدة من السيارات للكبار ، و .. « مفيش حد احسن من حد » ؟



لاول مرة فى هذا العام يشترك طلبة المدارس الابتدائية والاعدادية بطوكيو فى مباريات الهوكى كانت هذه المباريات من قبل مقصورة على طلبة الجامعات فقط ، ثم اثبت طلبة المدارس جدارتهم بممارسة هذه الرياضة الحيوية ،

اخبار المدارس

ندوة عربية ..

احتفلت مدرستنا بلقاء مع شباب منظمة فلسطين ، فى ندوة مفتوحة ، حضرها جمهور كبير من الطلبة واولياء الامور ، ونوقشت فيها وسائل توعية الشباب واعداده للقيام بدوره فى معركة تحرير فلسطين العربية من سيطرة العصابات الصهيونية

حمدى محمد بسيونى
بنبا قادن الثانوية للبنين

جائزة الاكتفاء الذاتى ..

فاز طلبة « فصل ٣ » فى مدرستنا بجائزة احسن الفصول فى تطبيق نظام « الحكم الذاتى » الذى تنظمه ادارة المدرسة ، ويقوم فيه طلبة كل فصل بكل الخدمات التى تحقق لهم الاكتفاء الذاتى ...

« ... »
احمد ماهر الاعدادية للبنين

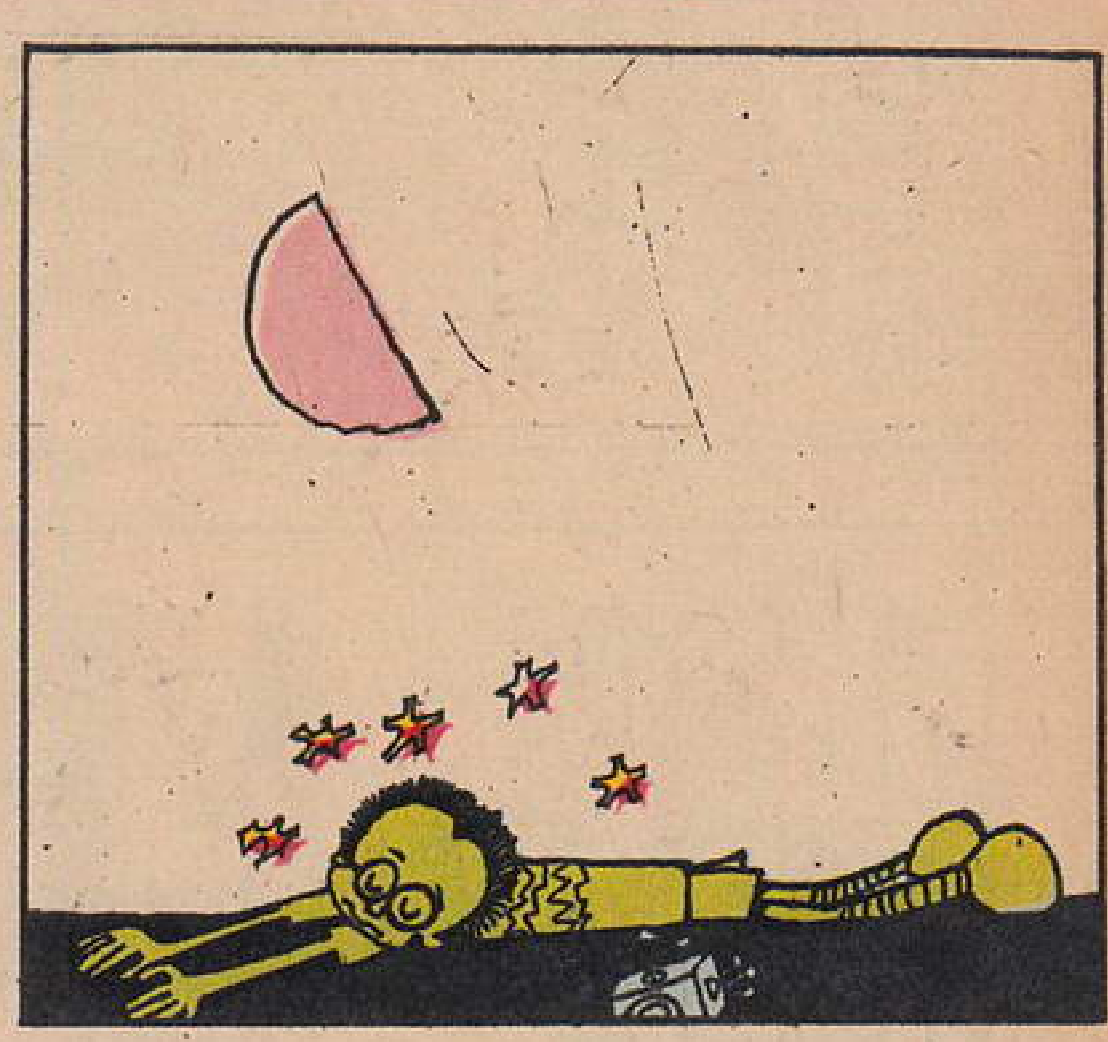
كأس « اليوم الرياضى » ..

فى احتفالات «اليوم الرياضى» لمدارس القاهرة ، فازت مدرسة الوحدة العربية الاعدادية للبنات، بكأس منطقة الجنوب التعليمية ، كما فازت بالمركز الاول فى كرة السلة على مدارس المنطقتين الجنوبية والوسطى ...

تقليد جديد فى العيد ..

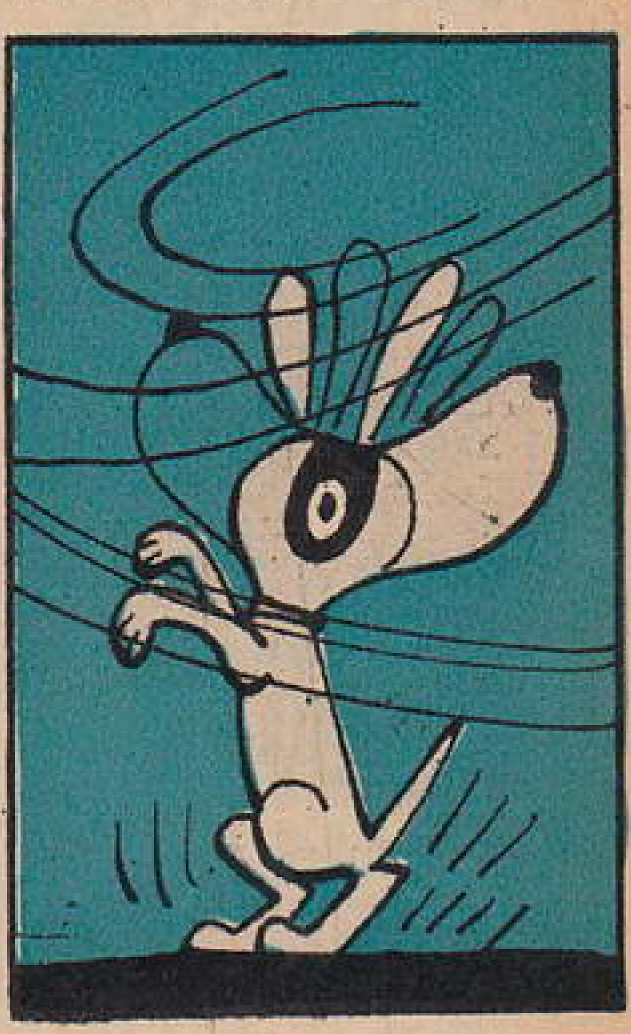
الحفل الكبير الذى اقامته مدرسة الامام على بن ابى طالب الابتدائية المشتركة بالاسكندرية، ابتهاجا بعيد الاسرة ــ تضمن تقليدا جديدا بدأ تنفيذه هذا العام ، فقد دعيت امهات التلاميذ لحضور الحفل ، ووزعت عليهن مجموعة من الهدايا التذكارية اللطيفة ...

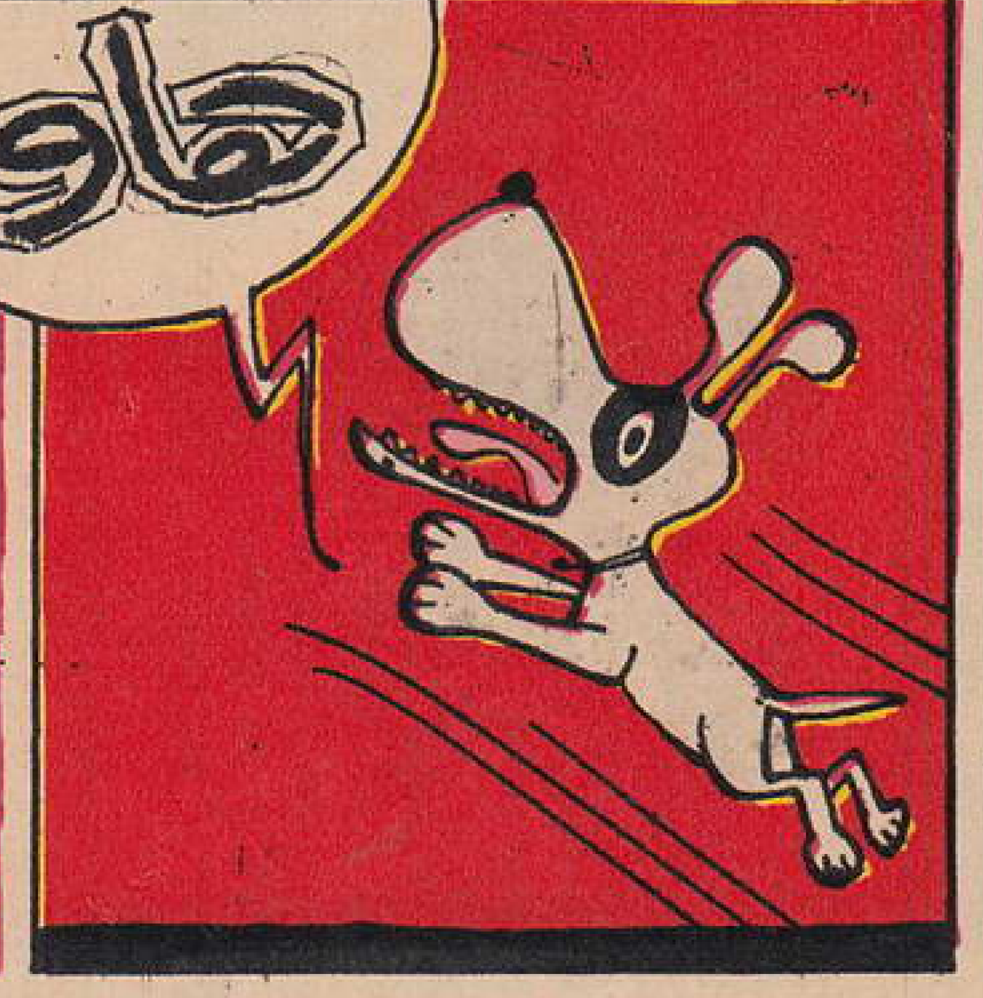

أدهم
قصة وسيناريو: صلاح حافظ
رسوم: اللباد




سيبه يفوق على مهله، ويلا بسرعة ندخل البيت وناخد الورق!

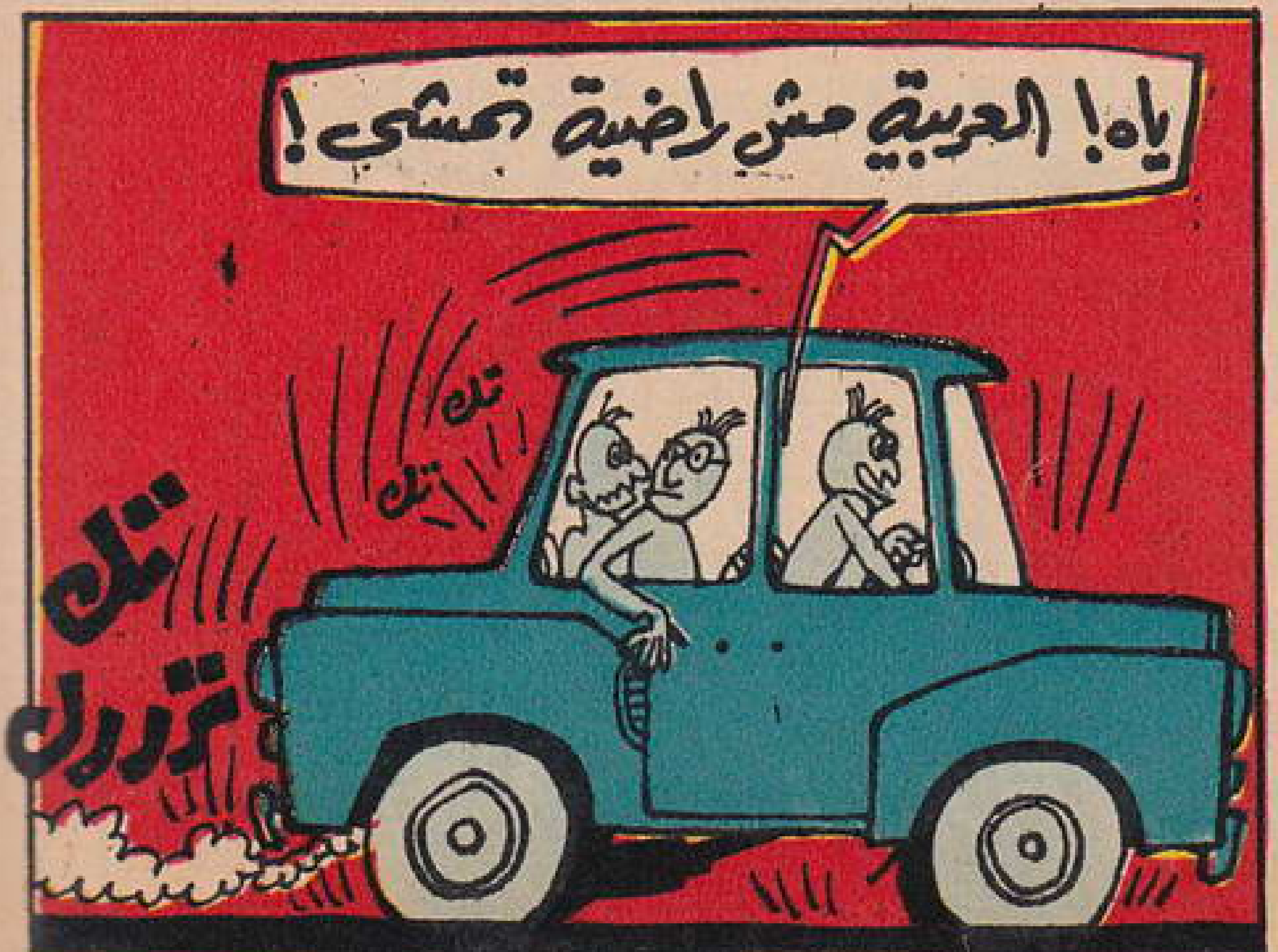


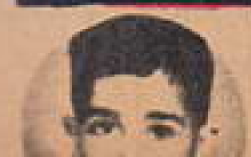



هاو!


آي
حاسب!


على العربية بسرعة!
هاو
هاو!


ياه! العربية مش راضية تمشي!
تك
تك
تك



وعصابة اللصوص

بعد أن أنقذ أدهم والده العالم الكبير من يد العصابة التي أرادت سرقة أسرار اختراعاته أخذ منه جهازا يرسل أشعة تجمد من تسلط عليه في تلك الأثناء وصل اللصوص وضربوا أدهم فوق رأسه







ونى اليوم التالى ...

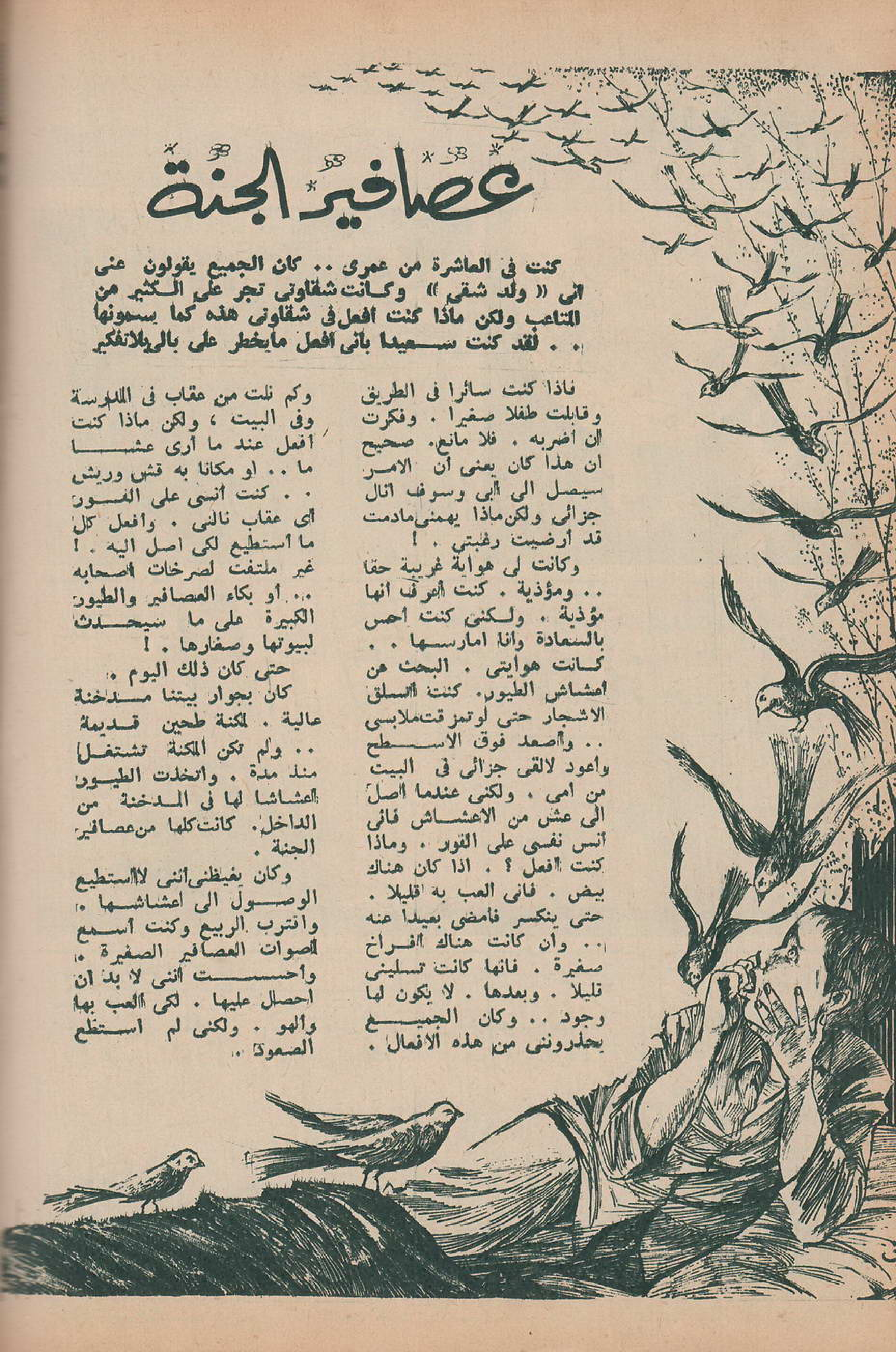




وهكذا فاز "أدهم" بأمنيته وساعد ذكاؤه على أن يفهم بسرعة أبحاث والده وسنرى كيف استفاد من ذلك فى مغامرته التالية التى قابل فيها المغامر المشهور

الشبح

انتظر مغامرة أدهم التالية ... أدهم يقابل الشبح



عصافير الجنة

كنت فى العاشرة من عمرى .. كان الجميع يقولون عنى انى « ولد شقى » وكانت شقاوتى تجر على الكثير من المتاعب ولكن ماذا كنت افعل فى شقاوتى هذه كما يسمونها .. لقد كنت سعيدا بانى افعل مايخطر على بالى بلاتفكير

فاذا كنت سائرا فى الطريق وقابلت طفلا صغيرا . وفكرت ان أضربه . فلا مانع . صحيح ان هذا كان يعنى أن الامر سيصل الى ابى وسوف انال جزائى ولكن ماذا يهمنى مادمت قد أرضيت رغبتي . !

وكانت لى هواية غريبة حقا .. ومؤذية . كنت أعرف انها مؤذية . ولكنى كنت أحس بالسعادة وانا امارسها . . كانت هوايتى . البحث عن اعشاش الطيور . كنت اتسلق الاشجار حتى لو تمزقت ملابسى .. واصعد فوق الاسطح واعود لالقى جزائى فى البيت من امى . ولكنى عندما اصل الى عش من الاعشاش فانى انس نفسى على الفور . وماذا كنت افعل ؟ . اذا كان هناك بيض . فانى العب به قليلا . حتى ينكسر فامضى بعيدا عنه .. وان كانت هناك افراخ صغيرة . فانها كانت تسلينى قليلا . وبعدها . لا يكون لها وجود .. وكان الجميع يحذروننى من هذه الافعال .

وكم نلت من عقاب فى المدرسة وفى البيت ، ولكن ماذا كنت افعل عند ما أرى عشا ما .. او مكانا به قش وريش . . كنت انسى على الفور اى عقاب نالنى . وافعل كل ما استطيع لكى اصل اليه . ! غير ملتفت لصرخات اصحابه .. او بكاء العصافير والطيور الكبيرة على ما سيحدث لبيوتها وصغارها . !

حتى كان ذلك اليوم .

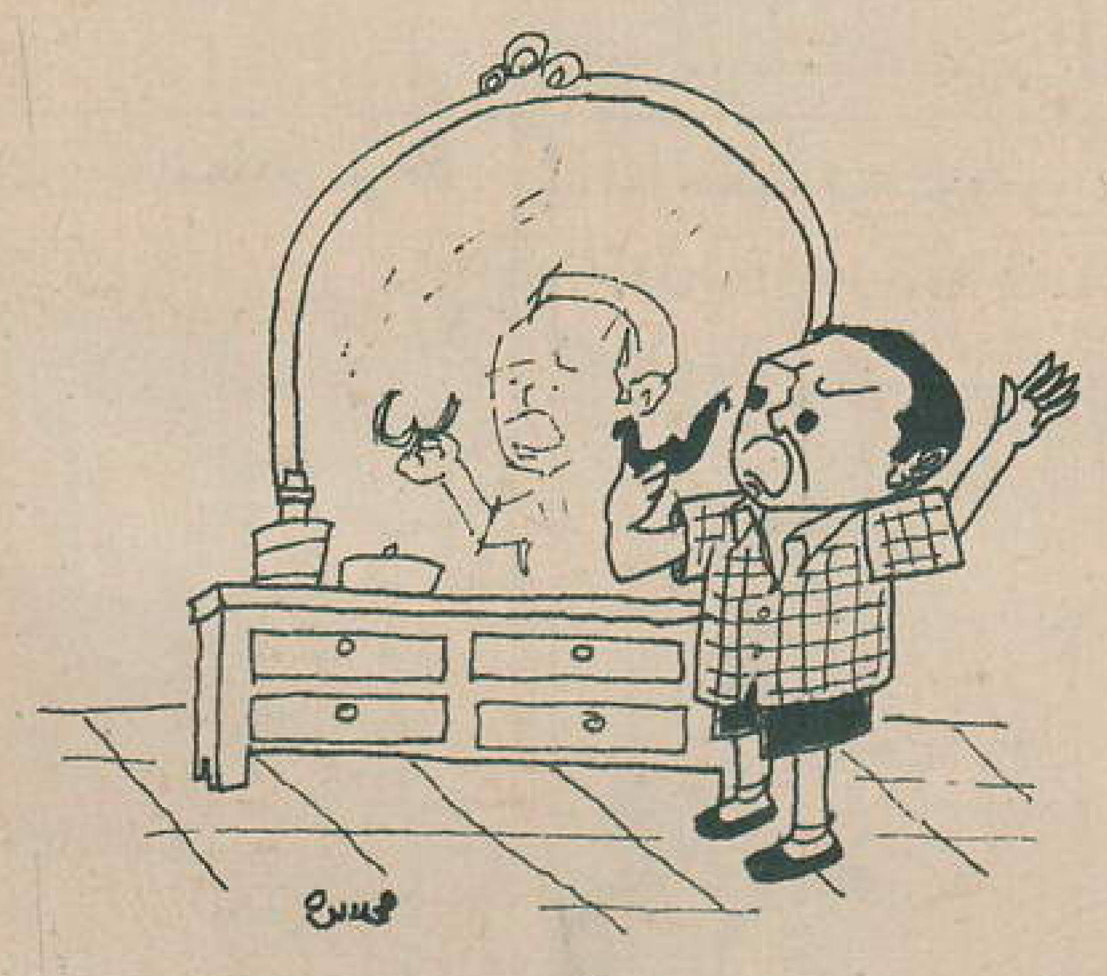
كان بجوار بيتنا مدخنة عالية . لمكنة طحين قديمة .. ولم تكن المكنة تشتغل منذ مدة . واتخذت الطيور اعشاشا لها فى المدخنة من الداخل . كانت كلها من عصافير الجنة .

وكان يغيظنى اننى لا استطيع الوصول الى اعشاشها . واقترب الربيع وكنت اسمع اصوات العصافير الصغيرة . واحسست اننى لا بد ان احصل عليها . لكى العب بها والهو . ولكنى لم استطع الصعود .

اضحك



- وسيادتك ناوى تسيب الدقن على طول ولا ابس النهارده ؟



لما أشوف ايه يعنى أقل من ١٦ سنة !!



.. الدكتور قال لازم أغير مناظر !!

وفكرت قليلا . . ثم قلت لنفسى لو اننى اشعلت النار تحت المدخنة فان العصافير الصغيرة ستحاول الخروج منها . او ستحاول العصافير الكبيرة نقلها بعيدا . فاحصل عليها .

ونفذت فكرتى . واشعلت النار تحت المدخنة فى بقايا اوراق قديمة . ولكن .. لم يحدث ما كنت اتوقعه، فان العصافير الكبيرة . القت بنفسها فى المدخنة لتنقذ صغارها . . ولكنها لم تستطع ان تفعل شيئا .

وتنبهت لنفسى ومضيت اصرخ بكل قوتى لكى يساعدنى احد فى اطفاء النار وانقاذها . وكانت اصواتها تعلو فى الداخل .. ومضيت اطفىء النار بنفسى .. ولكنى لم استطع . . واصابتنى النار بعدة حروق . ونقلونى الى البيت .. وانا اصرخ اطفوا النار .. انقذوا عصافير الجنة .

وظللت مريضا فترة طويلة وكانت احلامى مليئة بمئات الاجنحة التى ترفرف وتحاول أن تطفى النار ولكنها تشتعل اكثر . واحيانا احس ان النار تحاصرنى من كل جانب . . وفى عيون العصافير الصغيرة كانت نظرة عتاب حزينة ودموع تجعلنى ابكى .

ومن يومها . . لم اهدم عشا فى حياتى بعد ذلك . . وكم كنت أود لو استطيع ان اكفر عن ذنبى .. بان ابنى فى كل ركن عشا لعصفور من عصافير الجنة . !

سمير عبد الباقى



قصة كاملة

إنه عالم مجنون مجنون مجنون

في أحد شوارع القاهرة القديمة "مطعم السعادة" لصاحبه "محمد كنوزه" مفتوح يستقبل الزبائن...

















محمد عبد المنعم



سيناريو ورسوم
هادي



































خد .. آدى عشرة دينار ..
وسيبنى ...! أنا
مستعجل !!



